



Detlef Waschkau

## Biografie

- 1961 □ geboren in Hannover  
1985/92 □ Studium an der Fachhochschule Aachen, Fachbereich Design  
Studienschwerpunkt: Bildhauerei und Plastik  
1992/95 □ Studium an der Hochschule der Künste Berlin. Bildende Kunst, Bildhauerei  
1995 □ Meisterschüler  
1996 □ Stipendium der Stiftung Kulturfonds  
1999 □ Beginn der Prozeßarbeit Entwicklungen  
ab 2002 □ regelmässige Japanaufenthalte  
2011 □ Arbeitsaufenthalt China □

Detlef Waschkau lebt und arbeitet in Berlin.

## Ausstellungen (Auswahl)

2012

Niederrheinischer Kunstverein, Städtisches Museum Wesel;  
Kunsthalle Neuffer am Park, Pirmasens

2011

Mensch im Raum, Galerie Heimeshoff – Roger Schimanski, Essen  
Mensch im Raum, mit Hubertus von der Goltz, Kunstraum Bernusstraße, Frankfurt a.M.  
Mensch im Raum, mit Hubertus von der Goltz, Galerie Kasten, Mannheim  
Im Raum, Galerie Tammen & Partner, Berlin  
Galerie Helga Hofman, Alphen, Niederlande  
Fläche\_Raum, Kunstverein Bad Nauheim

2010

Stadt und Mensch, Kommunale Galerie, Berlin u. Galerie am Klostersee, Lehnin  
Galerie Lattemann, Darmstadt  
Essenheimer Kunstverein, mit H. v. d. Goltz  
Kunst-Werk-Buch, Galerie Kasten, Mannheim  
Kunstraum Bernusstraße, Frankfurt a.M.  
Flowers, Galerie Bengelsträter, Iserlohn  
»Buch & Werk«, Raum 3 für zeitgen. Kunst in Essen  
Zomergasten III, Galerie Helga Hofman, Alphen, NL  
Faszination Fragment, Kunstverein, Kunsth. Potsdam  
art Karlsruhe: Edition Verbrüggen, Köln

2009

Zwischen Skulptur und Malerei, Kunstagentur Karin Melchior, Kassel  
Kunst-am-Baum Projekt, Kunstverein Gelsenkirchen, Museum Gelsenkirchen  
Zomergasten II, Galerie Helga Hofman, Alphen, NL  
Kunst-Buch-Raum, Kunstverein Kunsthhaus Potsdam  
Feuer und Flammen, Rohbau der Kunsthalle, Lehnin  
Das Licht, Der Schatten, Die Kunst, Kunstverein/Kunsthhaus Potsdam  
25 Jahre Galerie Lattemann, Darmstadt  
art Karlsruhe: Edition Verbrüggen, Köln

2008

Holz-Raum-Farbe, Galerie Helga Hofman, Alphen, Niederlande  
Zwischen Skulptur und Malerei, Kunstverein/Kunsthhaus Potsdam  
Zwischen Skulptur und Malerei, Galerie Bengelsträter, Iserlohn

2006

In the distance–in the east, nearly–in the west, CASO Contemporary Art Space, Osaka, Japan  
Daheim – Aufreisen, Galerie H.O.T., Osaka, Japan, mit Stefan Pietryga  
fine art cologne: Galerie Bengelstreter, Iserlohn  
art Karlsruhe: Asperger Galerie, Berlin/Galerie Thiel, Ansbach

2005

zwischen Malerei und Skulptur, Museum der Stadt Waiblingen  
Galerie Thiel, Ansbach  
Copernicus, Grafische Werkstatt, Alfter  
Die Tücke des Objekts, Galerie Gruppe Grün, Bremen  
Das unbekannte Meisterwerk, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg  
Grafiken, Asperger Gallery, Berlin

2004

von Kopf bis Fuß, Städtische Galerie, Neunkirchen mit Stephan Pietryga  
von Körper und Raum, Galerie Lattemann, Darmstadt u. Asperger Gallery, Berlin  
Das unbekannte Meisterwerk, Kunsthaus, Potsdam/Städtische Galerie, Neunkirchen u. Zeche Zollverein  
Schacht XII, Essen  
pure placebo Effekt, Galerie H.O.T., Osaka, Japan  
Künstler der Galerie, Asperger Gallery, Berlin  
frei aber einsam, Galerie am Klostersee, Lehnin

2003

Skulpturen und Reliefs, Villa Oppenheim, Berlin  
Relief, Daimler Chrysler, Potsdamer Platz, Berlin  
placebo Effekt, Galerie H.O.T., Osaka, Japan

2002

Development, Kyodo Architecture, Osaka, Japan  
In the Room, Galerie H.O.T., Osaka, Japan  
Relief, Plastiken, Zeichnungen, Stadt Pfaffenhofen  
gehn Süden, Orangeriegarten, Darmstadt  
placebo effekt, Galerie H.O.T., Osaka, Japan

2001

Holzhausenschlößchen, Frankfurt, a.M.

1999

Entwicklungen, KulturBrauerei Berlin u. Künstlerhaus Berlin  
vertikal und horizontal, Bahnhof Westend,  
Karl-Hofer-Gesellschaft, Berlin

1998

Verein zur Kunstförderung, Darmstadt  
Holz-Raum-Farbe, Künstlerhaus Berlin

1997

Galerie Christof Weber, Berlin

1996

verbunden im Raum, The Boston Consulting Group, München  
Darmstädter Sezessionsausstellung für junge Künstler

1995

Plastiken, Reliefs, Zeichnungen, Galerie Lattemann, Darmstadt  
Verein zur Kunstförderung, Darmstadt  
Galerie Christof Weber, Berlin

1994

Holzplastiken, Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin  
Galerie Sophien Edition, Berlin

1993

Sonderausstellung, Verein zur Kunstförderung, Darmstadt

1992

Nach oben offen, Ausstellungshalle der Fachhochschule Aachen  
Darmstädter Sezessionsausstellung für junge Künstler  
4 x 4, Kunstverein Flux, Liège (B)

1991

Plastiken, Ausstellungshalle der Fachhochschule Aachen  
die anderen Zehn, Neuer Aachener Kunstverein

1989

arte fragile, Kunst auf Zeit, Darmstädter Sezession, Mathildenhöhe

1988

Biennale der Europäischen Kunsthochschulen, Antwerpen, Belgien